

KUNSTHAUS ZÜRICH: Kerry James Marshall: Geschichte(n)

Der US-amerikanische Künstler Kerry James Marshall (*1955) ist einer der bedeutendsten Maler der Gegenwart. Seine kraftvollen Bilder erzählen vom Leben und von der Geschichte Schwarzer Amerikaner:innen und sind durchdrungen von Farbe, Schmerz, Hoffnung und Lebendigkeit. Der Künstler verarbeitet kunsthistorische Bezüge und Motive aus Popkultur, politischer Geschichte, afro-amerikanischem Alltag und persönlichen Erinnerungen zu vielschichtigen, erzählerischen Bildräumen.

Durch die Ausstellung im Kunsthaus führt Frau Madeleine Witzig, Kunsthistorikerin und Kunstpädagogin.

- Montag, 1. Juni 2026, 14 - 16 Uhr
- Treffpunkt: 10 Min. vor Beginn beim Haupteingang des Kunsthauses Zürich
- Kosten: CHF 25.00 pro Person
- Blindenführhunde dürfen mitgeführt werden

Für ein optimales Hörverständnis kommt ein elektronisches Kopfhörersystem zum Einsatz.

Ihre Anmeldung bis am 22. Mai 2026 nehmen wir gerne telefonisch unter 043 322 11 70 oder per E-Mail info@zsh.ch entgegen. Die Teilnehmerzahl ist beschränkt.

«Ich versuche, die schwarzen Farben, die ich verwende, ebenso komplex zu machen wie jede andere Farbe auf der Palette.» (KJM)

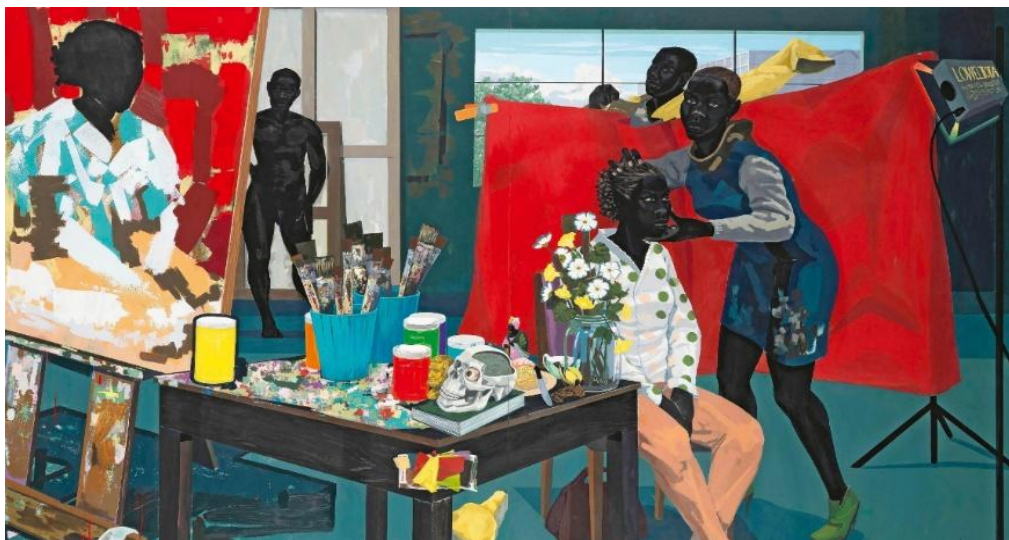


Abbildung: Kerry James Marshall, *Untitled (Studio)*, 2014
Acryl auf PVC-Platten 211,6 x 302,9 cm
Lent by the Metropolitan Museum of Art, New York.
Purchase, The Jacques and Natasha Gelman Foundation Gift,
Acquisitions Fund and The Metropolitan Museum of Art Multicultural
Audience Development Initiative Gift, 2015 (2015.366)